



పివోక స్వాధినంతో పాక్కు బుద్ధి చెప్పాలి !

ఒక్క అపరేషన్ సిందూర్తో పాక్ రుష్టబ్లడిని అణచివేయలేం. ఉగ్రవాదులకు శైక్షణ ఇస్తున్న తీర్మరు దారికి తేలేము. దాని వక్కబ్లడిని మార్పులేము. భారత్తో పెట్టుకుంటే ఇక జీవితం లేదన్న రీతిలో తగిన బ్లడి చెప్పాలి. పాక్ ఆక్రమిత కాశ్టీన్ సంపూర్ణంగా శాశ్వతంగా సాధించాలి ఉగ్రవాద బిబ్రివాలను పూర్తిగా ధ్వంసం చేయాలి. జీవితంలో మళ్ళీ కోలుకోలేని విధంగా బ్లడ్లు చెప్పాలి. ఇది అంత నులవుయన పని కాకున్నా ఇందుకు మనం కొంత త్యాగం చేయుక తప్పము విపోకెపుశాశ్వతంగా స్వాధీనం చేసుకుంటే తప్ప పాక్ ను కట్టడి చేయలేమని మోడీ గుర్తించాలి మల్లిఖార్జున ఖద్దే లాంటి వారు సోరు మాసుకుంటే మంచిది. పహలామ్ దాడి తరవాత ఆయుసు చేసిన వ్యాఖ్యలు క్షణంప్యం కాదు. ఇకపోతే పాక్కు దారికి తేవాలంటే శాశ్వతంగా దాని మెడలు వంచాల్సిన అవసరం ఉంది. అది ఎప్పుడో జరగాల్సి ఉన్నా..నెప్పూ, ఇందిరల నిర్వాకం వల్ల భారతీయే ఎంతో మాల్యం చెల్లించుకుంది. నెప్పాను ప్రధానిని చేయడం లక్ష్మంగా గాంధీ అనుసరించిని విధానం కారణంగా జీన్నా పాక్ ఏర్పాటును బిలంగా తీసుకుని వెళ్లారు. అగ్ర పాలకులకూడా ఇడ్లి అదసుగా దేశాన్ని అడ్డంగా విభజించి గీతలు గిసారు. దీనిని ఆయాటి నాయకులు రకంగానూ వ్యతీర్థికించలేదు. దేశ విభజన ఓ చీకటి అధ్యాంయా మిగిలిపోయింది విభజన సందర్భంగా వేల్లలో ముస్లింలు పాక్ వైపు వెళితే..లక్ష్మల్లో హిందువుల శపాలు భారతీకు తరలించారు. ఆయాటి ఊచకోత గురించి ఎంత చెప్పుకున్నా తక్కువే. ఇలా డించోతలు, బలపంతపు మతమార్పుల్లో ఇస్లామిక్ రాజ్యంగా అవశ్య రించిన పాక్ ఆదినుంచీ భారతీకు వ్యతిరక్తతను నరసరావున జీర్ణించుకుంది. కాశ్టీన్లీ కొంత భాగాన్ని ఆక్రమించింది. దానిని పరిషురించలేక పోయన నెప్పూ 370 ఆర్కిలో కొత్త సమస్యలు తెచ్చి పెట్టారు. ఈ సమస్యను పరిషురించడానికి వచ్చినా ప్రతి అవకాశాన్ని నాటీ కాంగ్రెస్ పాలకులు జారివిడుకున్నారు. ఇప్పుడు పాక్ ఆక్రమిత కాశ్టీన్నను తిరిగి స్వాధీని పర్పుకుంటే తప్ప పాక్ కోరలు పీకలేం. పసుపు పడినితుల్లో యుద్ధమంటూ జరిగితే.. అది పివోకెను ఆక్రమించుకునేదిగా మాత్రమే ఉండాలి. కశీర్థీలో భారతీకు పూరాతన కాలం నుంచీ ఉన్న అవినాభావ సంబంధం గురించి తెలిసినా పాకిస్తాన్ పాలకులు తప్ప మనుగడకోసం, రాజకీయాలకోసం మతాన్ని, కశీర్థీను ఉపయోగించుకుంటూనే ఉన్నారు. అంతరాతీయంగా యార్డు చేపున్నారు. పివోకలో ఉగ్రగిలివాలన ఏర్పాటు చేసి దాడులకు ఉగ్రగిల్సుపున్నారు నిర్వకు ఆవర్జెన్ కింగ్ రాయ్లీస్ నుర్జాహిన్ సురూపురుణు సౌక్ర సైలింగు పూర్వా

కొట్టారు. భారతదేశాన్ని శత్రువుగా, ముస్లింల వ్యక్తిగతికిగా చిలిస్తూ పట్టం గడువు కేవలమే పనిగా పెట్టుకుని ఉగ్రాదాన్ని ఎగదోస్తున్న పాక్ష గర్వహంగా చేయాలి. దాని నికిని సవాల్ చేయాలి కుంటానే ఉన్నారు. భారత సుమంచి విడిపోయి పాక్షగా ఏర్పడ్డ పాక్.. భారతదేశం తమకు శత్రువుడిని పదేపదే రుజువు చేసుకుంటోంది. పాక్ కైనికాధికారులు ఎప్పుడూ భారత వ్యతిరేకటు నూరిపోస్తున్నారు. తాజాగా ఇటీవల పాక్ ఆర్టీ బీఫ్ మునీర్ చేసిన వ్యాఖ్యలే ఇందుకు నిదర్శనం. భారత వ్యక్తిగతికి జాతీయ వాడంగా ప్రజల్ని ప్రభావితం చేసిందుకు పాక్ ప్రభుత్వాలు, పైన్స్యం, ఇంటిలిజెన్స్ నంసలూ నిరంతరం ప్రయత్నిస్తున్నాయి. ప్రమాదకర స్వరూప శక్తిల్లిపి పోటిస్తున్నాయి కాశీర్ పై అక్షయ వెళ్లగక్కు తున్నాయి. వక్కారాజువుమితిలో పదేపదే ప్రస్తుతిచి భంగపడ్డా పాక్ కు బుద్ధ ఇరావడు లేదు. 1971లో జరిగిన యుద్ధంతో బంగాద్వేశ అవిర్మాపం జరిగినా... పాక్ పంకుల బుద్ధిని మార్చుకోలేదు. 1999లో కార్బిల్ లో చొరాటుకు పాల్పడి దెబ్బతిన్నా పాకిసాన్ పాలకుల మనస్తత్వం మారింది. ఉగ్రవావాలను పెంచి పోంచించడంతో పాటు అబ్దోటాబాదోలో లాడెన్కు అశ్రయమిచ్చి డాచి పెట్టాయి. అమెరికన్ దళాలు ఒసామాబిన్ లాడెన్సు హతమార్చిన తర్వాత కూడా పాక్ కైనికి పైన్స్యం బుద్ధి మారింది లేదు. పొరుగుదేశాల్లో హింసాత్మక చర్చలను పోత్తపొంచడు ద్వారా పాకిసాన్ తన అంతర్గత భద్రతకే ముప్పు తెచ్చుకుం టుండిని తెలిసి కూడా కుక్కలోకి పంకరలూ బుద్ధి మార్చుకోవడం లేదు. పాక్ ఒడెట్లో 30శాతానికి ఔగ్యాకి ఖర్చుపెడు తున్నా, విద్య, ఆర్టోగ్యం, సంశోధ రంగాల్లో నిధులు తగిపోయినా, ఆర్థిక ప్రగతి కునారిల్లినా, ఆసి యాలోనే అత్యంత ఎక్కువ స్థాయిలో పెరుగుతున్న జాబాల్లో దాచాపు 41 శాతం పేదరికంలో మగ్గుతున్నా ఆ దేశ పాలకులు, పైన్స్యం తమ మనుగడకోసం మత్తాన్ని అయ్యిథంగా వాడుకుని భారతిలో హింసాత్మక చర్చలకు పాల్పడడం మనకోవడం లేదు. ఈ క్రమంలోనే పహరామ్ ఊఁకోతు దారితీసింది హింసాపులను పేరుపెట్టి క్రారంగా చంపిన ఘటనకు పాక్షుని ఎంతగా ధ్వంసా చేసినా తక్కువే. అందుకే ఇప్పుడు సింధూర్తినే మన దాడి ఆగకూడదు. ఇలాంటి దాడులు కొనసాగాలి. మనం కొంత నష్టపోయినా శాపుత పరిపోర్చం దిగాగా పనిచేయాలి. పాక్ ఆక్రమిత కాశీర్ నిన్ సాప్టోనం చేసుకోవాలి. భారతిలో జోక్కుం చేసుకోకుండా, ఉగ్రవాదులను పోత్తు హింస కుండా కట్టడి చేయాలి. అరికంగా హర్షికా దెబ్బతిని అడుక్కుత్తినేలా చేయాలి. ఎందుకంబే ఒక్క పాక్ పల్లనే భారత ఎంతగానే స్టప్పోయింది. పహరాం ఉగ్రదాడి ఉచ్చ తమచుట్టా బిగ్గస్టో దనిచి భారత సుమంచి ప్రతీకార దాడి తప్పదిని లోలోపల పాక్ బెంబెల్తుత్తున్నా పైకి మాత్రం మేక పోతుగాంభీర్యం ప్రదర్శి సోంది. ఈ క్రమంలో పాక్ ఆర్టీ బీఫ్ అసీం మునీర్ పేలాపనలు చేసున్నాడు. పాక్ సార్వబోధాది కారానికి, ప్రాదేశిక సమగ్రతు ముప్పు తల్తునట్టులుతే పాకిసాన్ పూర్తి స్నికి సత్తా చాటుతుండని వ్యాఖ్యానించారు. ఇలాంటి వారికి గట్టి బుద్ధి చెప్పాలి. సింధూర్ అపరేషన్ అంతంకాదు.. ఆరంభమని ఆర్టీ మాజీ చీఫ్ నరవాడె చేసిన వ్యాఖ్యలు నిజం కావాలి.

బలూచీలో వరుస దాడులు

భారత్-పాక్ మధ్య ఉద్దిక్తతలు : ఇరాన్ విదేశాంగ మంత్రి డిల్లీకి చేరికి భారత్, పాకిస్థాన్ ల మధ్య ఉద్దిక పరిసీతులు నెలకొన్న వేళ ఓ కీలక పరిణామం చోటుచేసుకుండి ఇరాన్ దేశ విదేశాంగ మంత్రి సయ్యద్ అబ్దుల్ అబ్దుల్ అరాగ్ ఇండియాకు వచ్చారు. ఇండియా, ఇరాన్ స్వేచ్ఛ సంబంధాలు మొదలై 75 వసంతాలు పూర్తి చేసుకున్న సందర్భంగా ఆయన భారతీక విచేశారు. దేశ రాజధాని దళీలో జరగున్న 20వ ఇండియా, ఇరాన్ జాయింట్ కమిషన్ మిటింగ్లో పాల్గొనున్నారు. కేంద్ర విదేశాంగ మంత్రి జై శంకర్తో భేతీ - అవ్యాపున్నారు. భారత విదేశీ వ్యవహారాల శాఖ.. అరాగ్కి సాదర స్వాగతం పటికింది. ఈ నేపథ్యంలోనే జై శంకర్ తన టీఎటర్ ఖాతాలో ఒ పోస్టు పెట్టారు. ఆ పోస్టులో, 'విదేశాంగ మంత్రి సయ్యద్ అబ్దుల్ అరాగ్ సాదర స్వాగతం. ఆయన దళీలో జరగుతున్న ఇండియా, ఇరాన్ జాయింట్ కమిషన్ మిటింగ్లో పాల్గొన్నానికి వచ్చారు. ఇండియా, ఇరాన్ స్వేచ్ఛ సంబంధాలు మొదలై 75 సంవత్సరాల అవుతోంది. ఈ సందర్భంగా రెండు దేశాల మధ్య సంబంధాలను రివ్యూ చేసుకుని, మెరుగుపరచుకునే ప్రయత్నం చేస్తాం' అని వెల్లిదిరచారు. ఇక, ఈ కార్బోక్సమం దళీలోనే ప్రాదురాబాద్ హోస్టల్ జరగుసంది. పరు కీలక విషయాలపై రెండు దేశాల మంత్రులు చర్చించే అవకాశం ఉంది. ప్రైవెట్ ఎస్ట్రీ, కనకివిటీ-తో పాటు - రీజనల్ కోల్యూప్సేపస్సై చర్చ జరగున్నది. కాగా, అరాగ్ ఇరాన్ విదేశాంగ మంత్రిగా 2024లో బాధ్యతలు చేపటారు. విదేశాంగ మంత్రిగా ఆయన బాధ్యతలు చేపట్టిన తర్వాత ఇండియా రావటం ఇదే మొదటి సారి. ఈ రోజు జాయింట్ కమిషన్ మిటింగ్ అయిపోగానే ఆయన రాష్ట్రపతి భవన్ వెళ్లున్నారు. రాష్ట్రపతి ద్రౌపది మర్యాద కలవున్నారు.

ప్రక్తి సరిహద్దుల వద్ద గట్టి నిఘో

రాజస్థాన్ సరిహద్దు మూసివేత - వ్యతిరేక పశ్చిలపై అప్రమత్తంగా ఉండాలని కేంద్రం పోచురికు

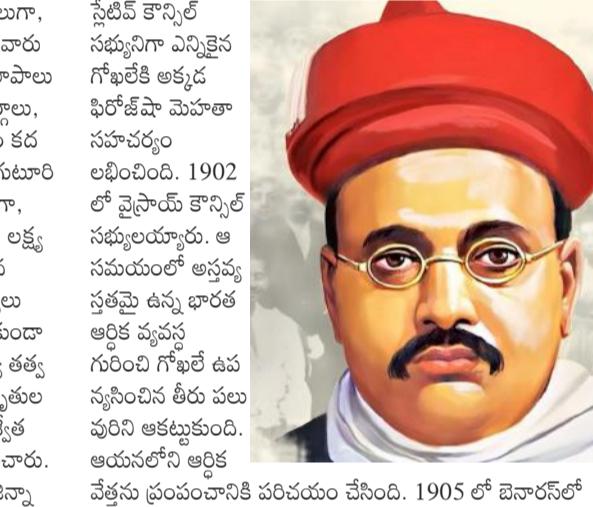
మ్యాథ్రల్, (నినాదం)

ఆపరేషన్ సిద్ధార్త తరవాత ఇల్ల దెశాల మధ్య ఉండిక్కటతులు వెపరిగాయి. నిపుచ్చ గప్పిలా పరిస్థితి ఉంది. పాక్ ప్రతి జిపాల్పదుతుండనే సమాచారం మేరకు భారత్ అపమత్తున ఆదాడులను దీటుగా తీవ్రికోట్లేదుండుకు సైన్యం నన్నప్పదంగా ఉంది పాకిస్టాన్‌తో సరిహద్దులు పంచుకొంటున్న రాష్ట్రాల్లో భద్రతా యుద్ధప్రాతిపదికన జరుగుతున్నాయి. రాజస్టాన్‌లో 1,037 కిలో మేరకు ఉన్న పాక్ సరిహద్దును సీల్ చేశారు. ఎవరైనా సరిహద్దును అనుమానాస్పదంగా వ్యవహరిస్తే.. కాల్చివేసేలా ఉత్తరవుండు చేశారు. ఇక భారత వాయువేసిన కూడా హరి అపమత్తుగా 49 వ తేదీ పరకు జోధ్పుర్, బికానేర్, కిఫాయాఫుర్ లో విమానాత్మకమాసివేశారు. గగనశతలంలో యుద్ధప్రాచిమానాల గత్తి కాస్టున్నాయి మిసైల్ డిఫెన్స్ వ్యవస్థలను యాక్సివేట్ చేశారు. ఇక ప్రభుత్వం కీలక చర్చలు తీసుకొంది. సరిహద్దుల్లోని అరు జిల్లా శాలలను మాసివేసింది. వీటిల్లో ఫిరోజ్పుర్, పార్కోట్ అమృత్సర్, గురుదాన్సపుర్, తార్క్ తర్న ప్రాంతాల్లో 72 పాటు - స్కూల్లను మాసివేశారు. రాష్ట్ర పోలీస్‌బాఫ్, ఇతర డాల్ వులను రద్దు చేసి. సింఘంది తళ్ళమే విధులకు హాజరు వేరొన్నారు. జముాత్కట్లో నేడు కూడా పాకిస్టాన్ డాల్లులు గుండ్లను కాలుస్తున్నాయి. దీఱో మన సైన్యం దీటుగా బదు పోర నివాసాలే లక్ష్మియంగా పాక్ సైన్యం కాల్పులు జరుగుతాయి కిట్టికే వీటిల్లో ఒక జావాన్ సహి 13 మంది చనిపోయారు. వారం రాత్రి అందరూ నిద్రపోతున్నావేళ.. క్లిపటులు, పాకిస్టాన్‌తో పాటు - పాక్ ఆక్రమిత కళీర్చుపై 'అపరేషన్ క్రేక్' కోసం ఇండ్రాంగులు కుటుంబాలు 100 కిలోమీటర్లలో

దులను పూతమార్చింది. పవల్లాం దాడికి ప్రతీకారం తీర్చుకుంది. సామాజిక మాధ్యమాల్లో దేశ వ్యతిశేక ప్రచారంపై నిష్ఠ ఉంచాలని కేంద్ర హోంసాఖ పలు రాష్ట్ర ప్రభుత్వాలకు సూచించింది. ఆపరేషన్ సిందూర్ పేరుతో పాక ఉగ్నస్వాపులాపై భారత స్వస్థం మెరుపూడులు చేసిన సంగతి తెలిసిందే. ఈ ఆపరేషన్ అనంతరం కేంద్ర హోంసాఖ మంత్రి అమిత్ షా పలు రాష్ట్రాలు సీఎంలతో సమాఖ్య సమావేశం నిర్వహించారు. ఆ సమావేశంలో షాం మంత్రిత్వశాఖ అన్ని రాష్ట్రాలకు పలు సూచనలు చేసినట్లు అధికార వర్గాలు గురువారం తెలిపాయి. ఆపరేషన్ సిందూర్ అనంతరం పాక తప్పుడు ప్రచారాలను వ్యాప్తి చేస్తున్న సంగతి తెలిసిందే. భారత వీటిని ఎప్పటిక్కప్పుడు తిఱ్పికొడుతూ పవస్థింది. ఈకుమంలో అన్ని రాష్ట్ర ప్రభుత్వాలకు, కేంద్ర పాలిత్

ఉదార జ్ఞానియ వాది... మతవాది గోఖలే

స్వాతంత్ర్య సుమరంలో తెరపుండు కనిపించి, పోరాట యొధులుగా, ప్రజా నాయకులుగా చరిత్ర పుటలకు ఎక్కిన కొండరైతే, సమర నేవ్పథ్యంలో తెర వెనుక నిశ్శబ్దంగా కార్యక్రమానికి సహించిన వారెందరో. లక్ష్మి ఒక బోస్టాన్ స్టోర్ నాటన. మాండలు కార్యాచరణ మారాలు వేరు. స్వాతంత్ర్య సుమరంలో నిరంతరాలుడుతూ, గాంధీజీ, నేతాజీ, తిలక్, లాలాలజపతి రాయ్, ఉండు ప్రకాశం లాంటి యొధులు మండు వరుసలో ఉంటే, నిశ్శబ్దంగా నిరాయాత్మకంగా, ఆచరణాత్మకంగా ఉద్యమలకు ఊపిరిపోస్తాడననటలో తమ జీవితాల్చి జాతికి ధారపోసి, తెర వెనుక నిలిచి వారెందరో... అలాంటి తెర వెనుక కార్యాసౌధకులలో అగ్రగణయిపోలక్కప్పు గోఖలే. అయిన అంగ్దులో నిష్టారుపడవదమే మాండలు పాశ్చాత్య రాజకీయాలను అవగాహన చేసుకున్నారు. పాశ్చాత్య శాస్త్రాన్ని అక్షింపు చేసుకున్నారు. భారతీయ, పాశ్చాత్య సంస్కరణ మధ్య సమన్వయకర్తగా నిలిచిన గోపాలకృష్ణ గోఖలేను అటు జాతి పాలకులు, ఇటు దేశీయ అధిక సంఖ్యక నేతలు విశ్వసించి అలాంటి భిన్న వ్యక్తిత్వ కారణంగానే గాంధీ, ముహమ్మద్ అలీ లాంటి వారిని అకట్టుకొని, వారిని తమ రాజకీయ 'గురువు'గా భావించేలా చేసింది. గోపాలకృష్ణ గోఖలే (మే 9, 1866 - 19, 1915) మహారాష్ట్ర లోని రత్నగిరి జిల్లాలోని కోట్లుకోల్లో మే 9న ఒక సాంప్రదాయిక భూపూళ కుటుంబంలో జన్మించి విక్ష్యావ్యాలుయి స్తోయి విద్యను అభ్యసించిన తొలితరం భారత లలో ఆయన ఒకరు. జిస్సిన రణం శిష్యరికంలో భారతీయ అర్థ స్ట్రీన్ అభ్యసించి, పూనాలోని ఫెర్రూన్ నెన్ కళాశాలలో చరిత్ర, చెరారు. యార్థ శాస్త్ర అచార్యునిగా చేరారు. తరువాత ఆ కళాశాల ప్రిన్సిపిల్ అయ్యారు. ఆ సమయంలోనే ఆయన పడవికి రాచ్చినామా చేసిన జాతీయ కాంగ్రెస్ లో చేరారు. 1900 సంవత్సరంలో భౌంబ



1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100

వియత్సుం విజయనికి స్వార్థినిచ్చిన రాణ ప్రతాప సింగ్

పెట్టపంచంలో అగ్రాజుమైన అమెరికాతో 20 విట్లు బారాటం చేసి, ఎదుర జీవునకుని విరపీగిన అమెరికా మెడలు వంచి విజయం సాధించిన డేశం వియత్సాం. అమెరికాకై సాధించిన విజయం తర్వాత వియత్సాం అధ్యక్షుడిని ఒక విలేకరి ఇలా ప్రశ్నించాడు. "మీరు అమెరికాను ఎలా ఓడించారో ఎవరికీ అంతమట్టడం లేదు" అని. ఆ విలేకరి అడిగిన ప్రశ్నకు వియత్సాం అధ్యక్షుడు చెప్పిన సమాధానం... "శక్తివతంమైన అమెరికాను ఓడించడానికి నేను గొప్ప దేశభక్తిగల భారతీయ రాజు చరిత్రను చదివాను... ఆయన జీవితం నుంచి ప్రేరణ పొంది యుద్ధస్తి, ప్రయోగాలతో విజయం సాధించాం" అని అన్నాడు. ఎవరా భారతీయ రాజు? అని ఏలేకరి అడిగితే వియత్సాం అధ్యక్షుడు లేచి నిలబడి ఆయనే రాజస్థాన్‌లోని "మేవాడ్ వీరుడు మహోరాజు రాణ ప్రతావ్ సింగ్" అని గగ్రంగా ప్రకటించాడు. మహోరాణ ప్రతావ్ సింగ్ పేరు చేపేటపుడు అతడి కళ్ళలో పీరప్పం తోడికిన లాడింది. "అలాంటి రాజు మా డేశంలో జనిన్నిచి ఉంటే మేము ఈ ప్రపంచాన్నే జ్యంచే వారమని" అన్నాడు. కొలకమంలో వియత్సాం అధ్యక్షుడు చనిపోయిన తర్వాత అతడి సమాధి మీద "ఇది మహోరాణ ప్రతావ్ యొక్క శిష్యుడిని" రాశారు. కొన్నెళ్ళకు వియత్సాం విశేషంగమంతి భారత పర్వటనకి రావడం జరిగింది. డేశంలోని గొప్పవారికి తర్వాంజిలి ఘటించడానికి ఆయనకు మొదట గాంధీ సమాధి చూపించారు. ఆ తర్వాత ఎరకోటి ఇలా చూపించే టప్పడు... వియత్సాం మంత్రి మహోరాణ ప్రతావ్ సమాధి ఎక్కడ? అని ప్రశ్నించాడు. ఆ మంత్రి ప్రశ్నకు అశ్వరూపీయున్ భారత అధికారి ఉడ యుహూలో ఉండని తెలిపాడు. ఆయన ఉడయిపూర్వ వ్యౌహాలో నేను సమాధిని దర్శించి, అక్కడ నుంచి "ఫిడికు మట్టిని" తీసుకొని తన బ్యాగ్‌లో వేసు కున్నాడు. దీన్ని గమనించిన భారత అధికారి మట్టిని బ్యాగ్‌లో ఎందుకు పెట్టి కున్నారని అడిగాడు.... ఇదే మట్టి దేశ భక్తులైన వీర పుత్రులకు జన్మించింది... అందుక దిన్ని తీసుక్కు మాదశం మట్టలో కలుపుతాను. ఇలాంటి రాజు ప్రేరణతో అక్కడ కూడా దేశభక్తులు జ్యిస్ట్రారని.... మహోరాణ ఈ డేశమే కాదు ప్రపంచం గర్భించదగ్గ రాజని" అన్నాడు. రాజవత్త వీరుడు మహోరాణ ప్రతావ్ 1540 మే 9 (జ్యేష్ఠ శుక్ల తదియ) రాజస్థాన్‌లోని కుంబలో జన్మించాడు. 1568లో మేవాడ్ పొలకుడిగా బాధ్యతలు చేపట్టిన మహోరాణ 1597 వరకు పరిపాలించాడు. గొప్ప చక్రవర్గా చరిత్రకారులు పేర్కొన్న అక్కర్ ఆ సమయంలో ధిక్కి సింహపోన నాన్ని పోలిస్తున్నాడు. స్వాతంత్రం, అత్య గౌరవమ కోసం నిరంతరం మొఘలులతో పోరాటం చేస్తూ రాణ ప్రతావ్ ఏనాడు తల వంచలేదు. మహోరాణ ప్రతావ్ ఒకసారి తలదించి, తన కాళమీద పడితే సగం హిందూస్థాన్‌కు రాజును చేసానని అక్కర్ ప్రతిపాదినీ, దాన్ని తుష్టమైందిగా తిరస్కరించాడు. ఒకసారి భారత పర్వటన కోసం అబ్బాం లింకన్ నిద్దమవు తుండగా తన తల్లిని తిరిగి వచ్చే టప్పుడు ఏమి తీసుకు రావాలని ఆడిగాడు. దానికి ఆమె రాజస్థాన్‌లోని "మేవాడ్ సుంచి పిడికెదు మట్టి తీసుకూరా", అక్కడ రాజు ఎంత విశ్వసన పొత్తుడిగా ఉండే వాడంటే సగం దేశాన్ని ఇస్తామని ప్రలోభపట్టినా తన మాతృ భూమినే కోరుకొన్నాడు, కానీ స్వార్థం చూప లేదని చెప్పిందట. అయితే కొన్ని కారణాల రీత్యా అతని పర్వటన రద్దుయింది. ఈ విషయాలు "బ్యాక్ అఫ్ ప్రైసిడెంట్ యువెన్ప్"లో పేర్కొన్నాడు. మహోరాణ ప్రతావ్ 7 అడుగుల ఎత్తు ఉండేవాడు. 235 కిలోల బురువున్న మహోరాణ యుద్ధ సామగ్రి ఉదయపూర్వ ప్యాలెన్స్‌లో భద్రపరచ బిందింది. భాలా (కటె) మాత్రమే 35 కిలోల బురువు ఉంటుంది. అల్ బారెన్సి అనే రచయిత మహోరాణ ప్రతావ్ దగ్గర ఉన్న "రాంపుస్" అనే వినుగు గురించి తన పుస్తకంలో రాశాడు. మేవాడ్ మీద యుద్ధం చేసేటప్పుడు మహోరాణ ప్రతావ్ తో పాటు ఆయన వినుగు రాంపుస్‌దీను కూడా బంధిగా పట్లకుంటే సరిపోతుందని అక్కర్ తెన స్వాన్యంతీ అన్నాడు. రాంపుస్‌దీ మొఘలుకు చెందిన 13 వినుగులని హత మార్చింది. అలాగే దాన్ని బంధించడానికి 7 పెద్ద ఏనుగుల మీంటి 14 మంది తైప్పుణ్ణం కలిగిన మావిటిలు చక్కప్పాహం పన్నారని అలాగే బంధించిన రాంపుస్‌దీన అక్కర్ ముందు నిలబడితే దానికి "పీర్ ప్రసాద్" అని నామకరణం చేశాడు. అయితే ఆ వినుగు 18 రోజుల వరకు మంచి నీట్లకు కూడా ముట్టు పోయింది. తర్వాత ఈ దృశ్యాన్ని చూసిన అక్కర్ కోకుండా ప్రాణాల కోల్పోయింది. తర్వాత ఈ దృశ్యాన్ని చూసిన అక్కర్ కాంగ్రెస్ వినుగునే వంచలేక పోయాను ఏలా వంచగలుగుతాడు. అని అన్నాడు. మహోరాణ ప్రతావ్ ఏమిపోయాక అక్కర్ కూడా కట్టిట్లు పెట్టుకున్నట్లు చరిత్ర కారులు పేర్కొన్నారు. రాణ గుర్రం అయితే ఆ వినుగు 26 అడుగుల కండకం మీద నుంచి దూకి అది దాటిన తరువాత చనిపోయింది. అంతకంటే ముందే దానికి ముందు కొలు వారికి ఉన్నప్పుడికి అ కండకాన్ని దుమికింది. అది ఎక్కడైన చనిపోయిందో, అదే ప్రదేశంలో దాని గౌరవార్థం చేతక్ మందిరం కట్టారు. చేతక్ ఎంత బిలమైనదనరు తన ఎదుట ఏనుగుమీద ఉన్న సైనికుట్టి అందు కోవటానికి అంతకంటే ముందే దానికి ముందు కొలు వారికి ఉన్నప్పుడికి అ కండకాన్ని దుమికింది. అది ఎక్కడైన చనిపోయిందో, అదే ప్రదేశంలో దాని గౌరవార్థం చేతక్ మందిరం కట్టారు. చేతక్ ఎంత బిలమైనదనరు తన ఎదుట ఏనుగుమీద ఉన్న సైనికుట్టి అందు కోవటానికి అంత ఎత్తులో గాలిలో ఎగిరేది. అంతకంటే శక్తి కలిగినది కనుకే చేతక్ పేరును ద్విపుష్ట పెట్టడం అయితే కొన్ని కారణాల రీత్యా అతని పర్వటన రద్దుయింది. ఈ విషయాలు "బ్యాక్ అఫ్ ప్రైసిడెంట్ యువెన్ప్"లో పేర్కొన్నారు. మహోరాణ ప్రతావ్ 7 అడుగుల ఎత్తు ఉండేవాడు. 235 కిలోల బురువున్న మహోరాణ యుద్ధ సామగ్రి ఉదయపూర్వ ప్యాలెన్స్‌లో భద్రపరచ బిందింది. భాలా (కటె) మాత్రమే 35 కిలోల బురువు ఉంటుంది. అల్ బారెన్సి అనే రచయిత మహోరాణ ప్రతావ్ దగ్గర ఉన్న "రాంపుస్" అనే వినుగు గురించి తన పుస్తకంలో రాశాడు. మేవాడ్ మీద యుద్ధం చేసేటప్పుడు మహోరాణ ప్రతావ్ తో పాటు ఆయన వినుగు రాంపుస్‌దీను కూడా బంధిగా పట్లకుంటే సరిపోతుందని అక్కర్

నేపథ్యానికి గురైన తోలి తెలుగు చిత్రం 'రైతుబిడ్డ'

తెలుగు సినిమా చరిత్రలో ప్రభుత్వం అంకొకలకు, నిషేధానికి గురైన మొట్ట మొదటి చిత్రం 'రైతుబీజు' అ రోజుల్లో జమీందారీ వ్యవస్థకూ, విధానాలకూ వ్యాపి రేకంగా ఈ చిత్రం చెయిదం ఒక రకంగా సాహసమే. ఈ చిత్రంలో జమీందార్ల దౌర్జన్యాలకు కళ్ళకు కట్టినట్టుగా చూపించారు గూడవల్లి రావడప్పుడు. ఆసాటి జమీందారీ గ్రామాలలో స్వరూపం దైత్యుల అనుబిష్ణును కడ గండను, జమీందారు అక్కుత్యాలను, ఈ సినిమాలో కళ్ళకు కట్టినట్టుగా చిత్రుకించాలని, ఈ విషయంలో ఎలాంటి అవశ్యకాలు ఎదురైనా తట్టుకుని నిలబడాలని రామా హృదానికి దృఢ నిశ్శయం చేసే కున్నారు. ఈ వాస్తవాన్ని జీర్ణించు కోలేని జమీందారులు ఆగ్రహించ

ప్రభుత్వం మీద ఇత్తిలి తెచ్చి చివరికి ఆయా దార్ల పోడులంతో నిషేధింప చేశారు. బౌచీరాజు, వెంకటగిరి రాజు సినిమా నిర్మాత మీ వు నస్పం దావా వేస్తామని బిడిరించారు. తెలున చిత్తాల్చోని కథా గమనానికి కొత్త సూచించిన ఈ చిత్తంను లక్ష రూపాయలుకు ప్రేగా యిల్లో మద్రాసల్లోని ఎం.పి.పి.సి. స్టోదిర్ ప్రాంతంలో నిర్మించి 27-8-1939న విడు చేశారు. 'గూడవల్లి రాములపూ... 'దున్నే భూమి', 'జమీందారీ విధానాలు పోవాలి' ల అంశాలను ప్రాతిపదికగా చేసుకుని 'రైతుబి సిద్ధం చేశారు. తాపీ ధర్మావు నాయుడు, నేని గోపించండ్ తో కలిసి 'రైతుబిద్కు మాట

రాశారు. కొన్ని పాటలను తాపీ ధర్మార్థా
ద్రాల రాఘవాచార్య రాశారు. మల్లడి ఇ
కవిరాజు హస్య సంబాపణలు సమ కురా
చికే రైతు ఉడ్యమం మీద పాటలు రాసిని
రాఘవయ్య చౌదరిని రైతు ప్రతినిధి రాగి
పాత్రకు ఎంపిక చేశారు. ప్రమము రైతు
నాయకులు, నెల్లారు. "జమీన్ రైతు" ఎ
స్తాపకులు నెల్లారు వెంకట్రామా నాయకులు,
తుమ్మల సీతా రాఘవుర్తి పద్మా
ఈ చిత్రంలో రామబహ్యం వినియోగిం
రు. కథానాయకుడైన రైతు పెద్ద నరి రైతు
బళ్ళారి రాఘవను ఎంపిక చేసుకున్నారు.
భార్య పాత్రకు ప్రమముఖ రంగస్తల నటి కి

వద్దాపుత్తి దేవి ఎంపికర్యారు. అంధ్రసీరి' టంగు టూరి ప్రకాశం పంతులు సోడరుని కుమారై 14 ఏళ్ళ టంగుటూరి సూర్య కుమారిని రైతు కుమారై పాత్రకు తీసుకున్నారు. 1939 ఆగస్టు 27న రైతు బిడ్డ' అంధ్ర డేసంలో 11 కేంద్రాలో విదుదలంది. అంతకు ముందే ఆ చిత్ర ప్రదర్శనసు ఆపు చేయిం చాలని కొంత మంది జమీందార్లు న్యాయస్థానం ద్వారా 'స్నేహర్ష' జారీ చేయించారు. 'మాలపిల్ల' సినిమాతో తెలుగు సినిమా సంగీతాన్ని ఒక మయిస్ తిప్పిన భీమవరపు నరసింహరావు 'రైతుబిడ్డ'తో మరోసారి తన సత్తా చాటుకున్నారు. అలాగే జమీందారు అనుచరుణిగా రైతులను పీడించే భాసా సుఖ్యన్న పాత్రలో ఆయన నబించారు.

